

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW***  
**KARYA ILMIAH : BUKU**

Judul Buku : Pengetahuan Seni Teater Bali

Penulis Buku : Ni Luh Sustiwati (Ketua)  
 I Kadek Widnyana (Anggota)  
 Ni Luh Armini (Anggota)  
 Ni Nyoman Sukasih (Anggota)  
 Ni Nyoman Suci (Anggota)

Identitas Buku : a. ISBN : No 978-979-1108-41-6  
 b. Edisi : Mei 2011  
 c. Tahun terbit : 2011  
 d. Penerbit : PANAKOM Denpasar  
 e. Jumlah halaman : xi + 188 hlm

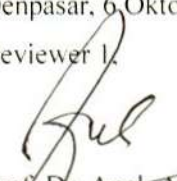
Kategori Publikasi Karya Ilmiah : ☒ Buku Referensi  
 Buku (beri ✓ pada kategori yang ☐ Buku Monograf  
 tepat)

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Buku		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Referensi <input checked="" type="checkbox"/>	Monograf <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (20%)	4		3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12		4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12		4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (20%)	12		4
<b>Total = (100%)</b>	<b>40</b>		<b>15</b>

Denpasar, 6 Oktober 2020

Reviewer I,

  
 Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd  
 NIP. 195605201983031002

Jabatan : Profesor/Guru Besar

Pangkat : Pembina Utama, IV/e

Unit Kerja: Program Studi Administrasi

Pendidikan, Pascasarjana, Universitas Pendidikan-  
 Ganesha

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW***  
**KARYA ILMIAH : BUKU**

Judul Buku : Pengetahuan Seni Teater Bali

Penulis Buku : Ni Luh Sustiwati (Ketua)  
 I Kadek Widnyana (Anggota)  
 Ni Luh Armini (Anggota)  
 Ni Nyoman Sukasih (Anggota)  
 Ni Nyoman Suci (Anggota)

Identitas Buku : a. ISBN : No 978-979-1108-41-6  
 b. Edisi : Mei 2011  
 c. Tahun terbit : 2011  
 d. Penerbit : PANAKOM Denpasar  
 e. Jumlah halaman : xi + 188 hlm

Kategori Publikasi Karya Ilmiah : ☒ Buku Referensi  
 Buku (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Buku Monograf

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Buku		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Referensi <input checked="" type="checkbox"/>	Monograf <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (20%)	4		3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12		4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12		4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (20%)	12		4
<b>Total = (100%)</b>	<b>40</b>		<b>15</b>

Denpasar, 6 Oktober 2020

Reviewer 2,



Dr. Ni Made Arshiniwati, SST., M.Si

NIP. 196103291986032001

Jabatan : Lektor Kepala

Pangkat : Pembina Utama Muda, IV/c

Unit Kerja: Program Studi Tari

Institut Seni Indonesia Denpasar